

# PRZEGŁĄD POWSZECHNY

PRZEGŁĄD POWSZECHNY wychodzi dwa razy na tydzień: t. j. we środę i sobotę.  
Cena w Lwowie: caloroczna 8 zł., półroczna 4 zł., kwartalna 2 zł.  
Cena na prowincji: caloroczna 10 zł., półroczna 5 zł., kwartalna 2 zł. 50 gr.  
W walucie austriackiej.

Listy reklamacyjne oddane nieopieczętowane urzędowi pocztowemu, niepodlegają frankowaniu.

INSERATY, jako to: ogłoszenia, uwiadomienia i doniesienia wszelkiego rodzaju, przyjmują się do druku za opłatą od wiersza drobnego druku (patrz) za jednorazowe umieszczenie po 7 gr., za następną po 3 gr. z dodatkami opłaty stałowej za każdorazowe umieszczenie po 30 gr. w a. u.

Expedytory PRZEGŁĄDU na ulicy Salowej obok piłki ogalowej pod Nr. 79/1 na I. piętrze.

Przedpłata na

## „PRZEGŁĄD POWSZECHNY“

wynosi:

(cena w wal. austr.)

	w miejscu:	na prowincji pocztą:
calorocznie	8 zł. — kr.	10 zł. — kr.
półrocznie	4 „ — „	5 „ — „
kwartalnie	2 „ — „	2 „ 50 „

Z powodu stempla gazetowego liczba egzemplarzy odbitych stosować się będzie do liczby prenumeratorów. Prosimy zatem o wcześnie zamówienie; prenumerujący bowiem później, nie będą mogli otrzymać pierwszych numerów.

Prenumerujący **nowo** na Przegląd **calorocznie**, otrzymają jako dodatek bezpłatny: *Sen w życiu*, powieść jednotomową ozdobnie odbita.

Jeżeli liczba przedpłacicieli dojdzie do ilości takiej, która mogła pokryć koszt wydawnictwa, Przegląd wychodzić będzie trzy razy na tydzień bez podniesienia ceny.

Przedpłaty przyjmują na prowincji wszystkie c. k. urzędy pocztowe, a we Lwowie księgarnia *Kajetana Jabłońskiego* na placu katedralnym.

Rozsyłając niniejszy numer *Przeglądu* zawiadamiamy szan. czytelników naszych, że prenumerować nań można każdego czasu; zgłaszającym się wszakże po 10. b. m. nie zapewniamy dostarczyć wyszłych dotąd numerów, gdyż z powodu stempla tylko małą ilość zapasowych egzemplarzy nad liczbą prenumeratorów drukować możemy.

## Przegląd polityczny.

Lwów dnia 31. grudnia.

Wiadomości z Belgradu nieobjaśniają dotychczas dokładnie stanu rzeczy w Serbii; są one nawet po części nieprawdopodobne, a mianowicie doniesienie, jakoby skupczyna miała napaść i zwinąć senat. Nie bardzo, także wierzymy pocieszającej wiadomości, żeby sejm narodowy serbski miał prosić W. Portę o potwierdzenie złożenia z rządów Aleksandra Georgewicz i oboru powtórnego księcia Miłosza. Również nie przypuszczamy, aby nowo ogłoszony panujący, starzec 80 letni, w którego przeszłości Serbowie znajdują dosyć nieprzyjemnych wspomnień, zdolnym był odpowiedzieć życzeniom narodu, tak gwałtownie się do czynu jak Serbowie.

Najważniejszą z wiadomości o bieżących wypadkach w Serbii jest, że skupczyna przy-

brawszy charakter zgromadzenia narodowego, ogłosiła się nieustającą; następnie, że do składu rządu tymczasowego, który wyszedł z łona klubów, weszli tacy ludzie jak Garaszani. Imię tego człowieka jest niejaka rekojmia, że jak długo w zarządzie sprawą państwa udział mieć będzie, kierunek teraźniejszego ruchu w Serbii odpowie długo żywionym życzeniom Słowian tureckich.

W Wiedniu krąży pogłoski, że książę Aleksander opuścił Belgrad i uszedł na terytorium austriackie. Był on niemiłym Rosji, a w najnowszych czasach podobno i Francji, trzymając się ściśle Austrii i Turcji.

Katastrofa w Serbii, której następstwami są dotąd zagadką, wzniesła słuszną obawę, że za jej wpływem w księstwach Naddunajskich może agitacja przybrać charakter groźny. Rządy tymczasowe w Jasach i Bukareszcie, tak zwane kajmakanie, nieuwzględniają nie tylko woli sułtańskiej, ale nawet przedstawienia posłów mocarstw zagranicznych, niemając na ich postępowanie pożądanego wpływu.

Zważywszy nadto obecne usposobienie umysłów w Bułgarii, stosunki społeczne w Bosnii, gotowość do walki w Czarnogórze, życzenia Greków tureckich, nieustannie trwające powstania w małej Azji, kłopoty finansowe i obecną kryzys ministeryalną w Stambule z powodów niepodobna w prowadzenia w życie hatuhamajumu — trudno nie dzielić obawy o egzystencję państwa, dla którego niedawno tyle krwi przelano, tyle milionów wydano i. p. o zawarciu traktatu paryskiego w roku 1856, tyle protokołów spisano.

Dzienniki francuskie i belgijskie wystąpiły znów z lekarstwem, którego skuteczność dla Mikołajowskiego chorego, jak nas historia ostatnich lat kilku uczy, jest bardzo problematyczna.

Z tem wszystkim dzienniki zdają się wierzyć w potrzebę nowych konferencji i pusiły w świat pogłoskę o ich zebraniu się. *Nord* podaje wiadomość, że Austria, Anglia i Turcja starają się zebrać nowe konferencje w Stambule w celu uporządkowania księstw Naddunajskich.

Wiadomości z Włoch nie są bardzo pomysne; Neapol ma się zbroić.

Więści niepokojące z powodu przyjazdu wielkiego księcia Konstantego do Paryża, zbija *La Patrie* tem, jak to są jej słowa, że od wiedziny wielkiego księcia nierozbija przymierza mocarstw zachodnich.

## Revolucya w Serbii.

(X) Ze wszystkich zdarzeń politycznych, jakie rok stary rozpoczął i nowemu przekazał, najważniejszym niemal jest rewolucya w Serbii bez krwi rozlewu dokonana na drodze legalnej, bo z woli narodu, reprezentowanej przez jego wysłanników.

Po długich trudnościach schodzi się to zgromadzenie, starym zwyczajem serbskim *skupczyna* zwane. Książę panujący Aleksander Karageorgiewicz sprawnie bankiet, i zaprasza wszystkich narodu swego wysłanników. Z kilkuset osób zaproszonych na ten bankiet przybyła ledwie kilkadziesiąt, i to samych po większej części urzędników. Był to już pierwszy pojaw nieprzyjaznych uczuć z jakim zgromadzenie wystąpiło naprzeciw panującemu; była to demonstracya, której fakta później zasłaniać miały nader ważniejsze, bo stanowcze i historyczne niejako znaczenie. Dnia 22. grudnia, gdy się skupczyna jak zwykle zgromadziła z rana, wystąpił mowca jakiś, i wyrzekł w przemowie swojej, jako Serbia w przeciągu ostatnich lat 15tu w niczem nie postąpiła naprzód; że nawet w najnowszych czasach nastąpił w państwie rodzaj anarchii, że lud wreszcie cały jest niezadowolony z rządów panującego księcia. W skutek tej przemowy skupczyna zadecydowała, wezwać księcia, aby złożył władzę swoją. Wysłano z tem deputacyę złożoną z siedemnastu członków, wybranych po jednym z każdego obwodu. Deputacya wyrzekła w słowach grzecznych ale stanowczych wolę narodu. Książę odmówił odpowiedzi stanowczej, chcąc się pierw (jak się wiało) naradzić z ministrami i senatem. Skupczyna równocześnie uwiadomiła pisemnie komendanta regularnej siły zbrojnej o decyzji swojej, przestrzegając go, aby żadnych nie uroczyszczyć wyrzeczonej woli narodu. Odebrawszy odpowiedź księcia skupczyna ogłosiła się nieustającą, i wysłała w wieczorem do księcia powtórne równobrzmiące z pierwszym wezwaniem. Książę prosił o czas namysłu do rana. Już o 4tej z południa zaprosił do siebie reprezentantów obcych mocarstw, baszę i komisarza W. Porty, by się ich poradzić. Wszyscy odpowiedzieli mu, że żadnej dać rady nie mogą, nie mając żadnych poleceń o podobnym nieprzewidzianym wypadku; oświadczyli zatem, że będą telegrafować do rządów swoich, tymczasem zaś są gotowi zgromadzić się w około księcia, aby go powagą swoją zasłonić na-

przeciw możliwym wybuchom rozniewianego ludu. Lud stanął pod bronią. Mieszczenie utworzyli na przedzie rodzaj gwardyi narodowej. Książę, snąc nieufając usposobieniem ludu i miasta, udał się do fortecy pod opiekę wojska tureckiego. Dnia 23. grudnia skupczyna zawyrokowała, złożenie z tronu księcia Aleksandra, i wybrała księciem Miłosza Obrenowicza, który był już dawniej księciem serbskim. Tymczasową władzę egzekucyjną oddano drugiemu prezydentowi skupczyny, którym jest Steya Michajlewicz, omijając pierwszego prezydenta majora Misze, o którym dowiedziano się, że ma zamiar wynieść na tron zięcia swego Jerzego Georgiewicza.

Późniejsze wiadomości donoszą, że przywrócenie dawnego księcia wywołało radośne okrzyki ludu, że reprezentanci obcych mocarstw wezwani przez księcia Aleksandra, aby się wdali w tę rzecz, oświadczyli, *jako nie jest w ich mocy sprzeciwić się działaniom zgromadzenia narodowego*; że utworzony został rząd prowizoryczny, złożony z panów *Garaszana, Stenki i Ugriczycy*; że w mieście panuje zupełny spokój; że wreszcie książę Aleksander opuścił Serbię, i udał się na austriacką ziemię. Wojsko po większej części okazało bierną wierność złożonemu księciu; jedna tylko kompania przystąpiła do rewolucji; cztery resztujące kompanie zostały rozwiązane. Senat nie sprzeciwiał się złożeniu z tronu księcia Aleksandra, ale zaprotestował naprzeciw nowemu wyborowi. Prywatne wiadomości donoszą, jakoby zgromadzenie narodowe wpadło do sali obradującego senatu, i *związało go* (sic). Wiadomość tę, za której prawdziwość ręczyć nie możemy, podajemy tylko jako curiosum.

Wybor *Miłosza Obrenowicza* jest dla nas mającym większe znaczenie, niżeli by się powierzchniowo rzeczy biorąc wydać mogło. Dla mniej obznajomionych z przeszłością polityczną Serbii w pierwszej połowie bieżącego wieku, wybór byłby ledwie zrozumiałym. Miłosz Obrenowicz jest bowiem starszym blisko osiemdziesięcioletnim, i jest zupełnie prawie ślepy. By zrozumieć donośność tego faktu, nie od rzeczy będzie przebież w krótkości przeszłość księcia Miłosza. Zawód jego polityczny jest nadzwyczaj ciekawy; wyniesienie się podobne na pierwsze stanowisko w kraju, zdarzyć się tylko może zaiste w takim pełnym pierwotnej żywotności narodzie, jakim jest naród serbski. W reszcie wyrażanie ucywilizowanej Europy, nie się już pewnie podobnego nie zdarzy; ostatnim przykładem podobnych kolei losu, był w końcu wieku minionego sławny Emanuel

## Nie wszystko złoto co świeci.

Szkic z życia codziennego

Józefa Dzierżkowskiego.

Rozdział pierwszy.

Noe świętego Józefa.

— Wszystko już gotowe! ozwała się Polusia oglądając się w około.

Nie długie to wszakże było oglądanie, bo pokój, do którego wprowadzamy najprzód czytelników naszych, i gdzie się ma odbyć pierwsza scena szkicu naszego, jest wcale niewielki. Był to mały pokój, a raczej izdebka, miarkując nie tyle po ciasnych rozmiarach, ile raczej po ścianach niekoniecznie gładkich i równych, jak to bywa w małych dworach naszych, a głównie po ścieli górnej, układanej w proste deski i belki przez czas poczerwiałe i zakopczone. I sprzętów też nie było w nim wiele, ani się odznaczały wykwintnością. Łóżeczko w kącie, prostym pokostem brunatnym lakierowane, ale porządnie zastane białą jak śnieg kapą świadczyło, że to jest pokój sympialny panny Polusi. W drugim kącie, była niestety sofa o splewiałych barwach, z wysiedzianym doskonale rogiem jednym zwróconym ku oknu. Przed sofą stolik tąż samą co łóżko świecący politurą, a na nim porozrzucone robotki kobiece: haft jakiś wyciągnięty na krosienka, kawałek kanwy, sterzący z mnóstwa

kolorowych paciorków na papierze rozsypanych, kilka okrawków tiulu i wstążek; prozaiczna nareszcie pończocha, aż do najkrytyczniejszej chwili, bo do stopy już doprowadzona; a na niej książka jakaś roztrwarta, zabrudzona i zatłuszczone na czestem zapewne czytaniem, jak stary banknot, czestym objęciem z rąk do rąk. A przecież jak najbrudniejszy banknot zdradza się cienkością papieru i porysowaniami na nim arabeskami, tak i z tej książki to z okładek niedgdy różowych, to z kolumn druku obszer-nych i ozdobnych, dobywały się ślady lepszej przeszłości, od czasu wesołej pamięci, gdy poczęła w myślającej poety czy powieściarza głowie, świeżym motylem wybiegła na świat z rąk introligatora, aż do czasu, gdy z salo- nów miejskich przechodząc do przedmieść, ma-tych miasteczek i obcych dworów tysiącem rąk, co jej kartki przewracały, a co więcej je- szcze, tysiącem głupich sądów zbrukana, spo- częła wreszcie przedwczesnym znikaniem zła- mana, wzdychająca, za ostatniem oswobodze- niem, jakie ją czeka w piekarnianym piecu pod plackiem świętecznym.

Było w tej izdebce kilka jeszcze stołków, o ścianę opartych, których siedzenie drewnia- ne, twarde i kratowane, przypomniało niejednemu siedzącemu na nich ową kratę męczenną, na której niewierni poganie smażyli s. Wawrzeń- ca. Nie zapomnijmy o szafce z większą, nieco starannością politerowanej, która mieścił zape- wne strojne skarby Polusi, i na której wierz- chu obok ogromnego pudła, jakiś wielki an- nim gipsowy od wędrownego Włocha kupiony

patrzy na ubogą izdebkę twarzą do całego świata podobną. Po ścianach wiszą obrazy, godne gipsowej figury, kolorowane tak sowa- cie, że ich jaskrawość występuje żywa jeszcze, mimo kilkoletnich trudów zwróconych ku ich przyćmieniu przez roje much natrączywych. Było tam trochę świętych nad łóżkiem, z do- datkiem ostatniej palmy wielkanocnej, święco- nego wianeczka i jakiejś cyfry, bodaj czy nie włosami na śledynowej kitajce wyszytej. Były tam i cztery pory roku podobno, i parę na- wet, żurnalowych obrazków; ale z pomiędzy tych wszystkich, rupieci i bohomazów, wygła- dał z porządniejszych ramek ozdobniejszy wcale, sztych, przedstawiający polskiego ułana żało- bnie wspartego przy wielkim grobowcu, które- go wszystkie boki okryte napisami wielkich nazwisk i bitw pamiętnych. Ten jeden obrazek wynagradzał wszystko inne, i wchodzący do ubogiej izdebki poznaby, od razu, że i tu w zapadłym kącie kraju pod słomianą strzechą, mieszkają myśli i uczucia rodzinne.

Najodborniejszą częścią izdebki było okno, bo je do pół przesłaniały białe i cienkie firan- ki zgrabnie udrapowane, a z po za nich zie- lone wazonkach krzewy, wyglądały jakby wieniec panny młodej, z pod mglistej zasłony ślubnej. Środkiem okna zastawione było tylko miejsce wolniejsze, i usunięty na bok szklany wazonik z bukietem kwiatów jesiennych do- wodził, że to miejsce zawarowało dla siebie panna Polusia, aby siedząc na sofeczce, mogła patrzeć na drogę, jakąś samotną, która prze- chodziła po przed samą izbą, małym tylko,

nie ogrodzonym dziedzińcem, od niej od- dzielony.

O jakichże przygotowaniach mówiła Po- lusia? Chyba o tym stolczku drugim, który stoi teraz na środku izdebki, a którego białe muslinowe ostonienie zdradza pretensję do go- towalni. Prawa do tej pretensji dowodziły i inne przybory, powrzucone tym razem w jeden kąt po za zwierciadłem okrągłym, oczywiście gotowalniowem, na dwóch czarnych słupkach zawieszonym; były tam dwa flakoniki małe, buteleczka zielonawa o długiej szyjce z bywa- łej ongi wody kolonńskiej, poduszeczka pstro- kata na szpilki, mydelko czekoladowej barwy i wyszczerbiony stoik z różaną pomadą.

Owoż Polusia stolczek ten przy łóżku zawsze stojący, wysunęła własną ręką na środek izdebki, i przed zwierciadłem dwie po- stawiała świece, z których jedna tylko mosię- żnym była obdarzona lichtarzem, druga w sto- iku na musztardę na bok nieco była schylona, jakby wieża w Pizie. A świece były zapalone, i od dawna zapewne, miarkując po długich swędzących knotach. Ciemno było na dworze, i mało co jaśniejsze po kątach izdebki zle oświe- conej. Śnać późna już godzina, bo cicho na dworze, cicho w dworcu całym. Czasem tylko odzywały się dwa głosy tworzące sobie na dworze i w chacie. Na dworze słychać było poświst wiatru, ów poświst smutny, żalobny, prawdziwie jesienny, który zdawał się prze- chadzać po pustym polu, jakie się za drogą rozciągało tam i nazad; to westchnieniem gło- bokiem żalobnem, przeciągającym się coraz cie-



Godzi książę pokoju, który przez ćwierć wieka walczył i trząsł całą Hiszpanią.

Miłosz Obrenowicz urodził się około 1780 roku. Ojciec jego Teszo był prostym wyrobnikiem we wsi Dobrynie w Serbii. Matka jego córka wieśniaka, miała pierwszego męża, który zwał się Obren. Po śmierci ojca nie mając innego utrzymania, był prostym pastuchem; później służył za parobka u swego brata przyrodniego Milana Obrenowicza, zamożnego kupca wołów, który w powstaniu serbskim r. 1801, w niektórych obwodach wybrany był naczelnikiem. W tem też powstaniu zaczął Miłosz swój zawód przy bracie swoim; okazał tyle odwagi i zdolności, że brat odstąpił mu nieraz dowództwo. W roku 1811 miał już wielkie znaczenie osobiste, a w r. 1813, gdy w walce z Turkami wszyscy naczelnicy stracili nadzieję i odwagę, uciekli na stronę austriacką, on jeden trzymał się i walczył z wielkim mężstwem do ostatka. Rząd turecki wszedł z nim w układy, i dał mu nie tylko amnestję, ale mianował go nawet nadkniżciem w niektórych obwodach. Przyjaźń, jaka go łączyła z bratem przyrodnim, była powodem, że się nazwał po jego nazwisku Obrenowiczem, chociaż właściwie po swym ojcu powinien się być nazywać Teodorowiczem. W r. 1815 stanął znowu na czele powstania, i wygonił Turków ze środka kraju. W r. 1817 kniaziowie i duchowieństwo obwołali go dziedzicznym księciem Serbii. Lecz mimo to długie lata walczyć musiał z mnóstwem nieprzyjaciół, i nie mało przeżył spisków i intryg knowanych naprzeciw niego. Po układach dopiero akiermańskich w r. 1826 ustaliła się jego władza, nowym wyborem zgromadzenia narodowego potwierdzona. Po pokoju adrianopolskim sultan uznał w r. 1830 niepodległość Serbii i władzę jego. W tymże samym roku zwołał zgromadzenie narodowe w celu ułożenia konstytucji, która wszakże tym razem do skutku nie przyszła. W czasie ówczesnych rządów swoich starał się on zaprowadzić ład i porządek w państwie swoim, wszędzie karał nadużycia arystokracji serbskiej, i starał się o ile możliwości zachować dla narodu swego stanowisko niepodległe i niezależne tak od Rosji, jako też od Turcji. Mimo wielu prawdziwych zalet, które się odznaczał jako panujący, miał on w narodzie wielu nieprzyjaciół. Naczelnicy nie lubili go, bo jak mówiliśmy, opierał się ich arystokratycznym dążeniom i ich samowoli. Lud zaś obrażał na siebie zorkstem i srogiem obchodzeniem się, które pochodziło z braku wyższego wykształcenia, jakiego nabrac nie miał nigdy czasu; do niechęci ogólnej przykładali się także zbytek i formy monarchiczne, jakimi się lubił otaczać. W r. 1835 niektórzy naczelnicy serbscy podnieśli rokosz naprzeciw niemu. Chociaż udało mu się go uśmierzyć, niechęć naprzeciw niemu tak była silną, że nie śmiał nawet ukarać powstańców. Aby umysły uspokoić, przyrzekł nową konstytucję, którą też zgromadzenie narodowe w r. 1835 ułożyło. Była to konstytucja tak liberalna, że chociaż Wielka Porta nie sprzeciwiała się, ościenne mocarstwa oparły się jej wprowadzeniu.

Gdy w r. 1839 hatiszeryf sultański nadziedziczył, ogłaszając nowe polityczne urządzenia dla Serbii, a książę Miłosz nie mogąc się jemu oprzeć, przyjął go i wprowadził w życie:

złamało to do reszty jego znaczenie w narodzie. A co gorzej, utworzenie arystokratycznego senatu wedle sultańskiego hatiszeryfu oddało całą prawie władzę w ręce nieprzyjaciół mu naczelników. Nie mógł się oprzeć ruchom, jakie w całej niemal Serbii wybuchły r. 1839, został przymuszony złożyć władzę, która przeszła na jego syna Milana, i został wygnany z kraju. Bawił on czas jakiś w dobrach swoich na Wotoczecznicy, zwał się później przeziębiony do Wiednia, i tam stał zamieszkałym. Milan Obrenowicz, cierpiący już wówczas na suchoty, wnet umarł, i nowe rozpoczęły się niepokoje i niesnaski domowe. Powołano zatem księcia Michała Obrenowicza, młodszego syna Miłosza na tron książęcy. Sultan go potwierdził, ale przy tej sposobności zniósł dziedziczny tron. Michał okazał wiele energii, ale nie mógł się oprzeć nieprzyjaciółom swoim, którzy go w r. 1843 wygnali. Po nim to obranym został książę Aleksander, przez pamięć na zasługi ojca, który się wstawił w dziejach Serbii pod nazwiskiem czarnego Jerzego.

Orzekłszy przeszłość księcia Miłosza, zastanowiliśmy się nad przywróceniem jego na tron książęcy, nie omylił się zapewne, jeżeli powiemy, że tego wyboru nie wywołała pamięć jego przeszłości w narodzie. Jego mężstwo, jego energia, są to już rzeczy dla narodu dawno przebrzmiałe, mianowicie gdy przedstawicielem tej przeszłości jest starzec ośmdziesiątletni, na pół ślepy. Skupczyzna dzisiejsza wzywając na tron księcia Miłosza, nie obrała zdaniem naszym człowieka, ale ideę, jaka się w myśli narodowej z nim łączy. Tę ideę przejawiającą w narodzie serbskim, jest owa konstytucja tak liberalna, że niejednemu z znacznie ucywilizowanych narodów za wzór służyć by mogła. I w tem znaczeniu uważamy nową rewolucję serbską, jako fakt historyczny wielkiej i nie dającej się dziś obrachować wagi. Wynikłość i rezultaty ostateczne faktu, nikt przewidzieć nie jest w stanie. Prócz możliwego przeobrażenia się narodu serbskiego w swoich wewnętrznych instytucjach, dążność faktu tego objawić się może na zewnątrz w dwóch głównych kierunkach. Za pierwszy uważamy wpływ, jaki ta rewolucja wyrzucić może na resztę Sławiańszczyzny zostającej pod tureckim panowaniem; drugiego zaś objawem może zostać jasniejsze w tej kwestyi niż w każdej innej odcienienie stosunku domyslanego tylko dotąd, Rosji i Francji.

## Przegląd dzienników.

AUSTRIA. Pisz do Powsz. Gaz. Augs., że cesarz nakazał utworzyć flotę pod dowództwem kapitana Skopowicza, która ma z początkiem stycznia krążyć po morzu Adrytyckim i Śródziemnem.

— W Wiedniu kursują pogłoski o przejrzaniu ustawy gminnej dla cesarstwa.

ANGLIA. Pokazuje się, że w sprawie tajnego stowarzyszenia „Fenix” zrobiono z muchy słonia. Proklamacya wiekroła Irlandyi wprawila tylko tłumy denuncyantów w ruch — wcale niepotrzebny, G. K.

FRANCJA. W braku innej osnowy nie mówią w Paryżu o niczem, jak o procesie Montalemberta. Monitor ogłosił wiadomy już nam wyrok sądu apelacyjnego bez komentarza. — Zapasy wojenne Francji szacują na 625 milionów fr. Sprawa włoska zajmuje polityków Paryżu. Dzienniki fran-

cuzkie dały poznać, że rząd francuzki nie marzył wojsk swoich posyłać do Włoch w innym celu, jak tylko aby tam wpływ austriacki wyrugować, a natomiast postawić przewagę Francji. Rosya wspiera ją w tych zamysłach nie darmo, bo dostala za to Dunaj i co leży nad Dunajem (?). Oczywiście, że za taką usłużność Włochy nie bardzo poczuwają się do wdzięczności dla rządu francuzkiego.

— Dziennik Cherbourski donosi, że w maju przybędzie do Cherbourga cesarz Napoleon w towarzystwie cara Aleksandra, niby w celu oglądania przepysznego cesarskiego statku „Orzel”, który wówczas będzie już gotowy. Utrzymują, że książę Konstanty przywiozł tę wiadomość do Paryża, jakoż z pobytu tego księcia we Francji wrózą o sojuszu między Francją, Rosją i Sardynią. Jest niezawodnie między temi rządami bardzo ścisły stosunek, ale Augsburgska Gazeta mniema, że ten sojusz byłby chyba wtedy dla tych rządów potrzebnym, gdyby chcieli wystąpić czynnie, t. j. z wojną, od której Rosya jest dzisiaj bardzo daleka.

— Z powodu procesu Montalemberta piszą dzienniki paryskie, że rząd dzisiejszy, dopóki nie umiarkuje swej samowolności w cenzurze, nigdy nie będzie mógł rachować na przychyłność klasy wykształconej, która ma i pieniądze i głowę. Jak jest w tej mierze zdanie rządu, można wnosić zjad, że rząd chce dać wolność Francuzom aż wtedy, kiedy się utrwali dynastia Napoleonów i mały cesarzewicz zostanie cesarzem.

A. A. Z.

— Przybyła do Paryża deputacya Wołochów, która chce dać rządowi francuzkiemu objaśnienia co do sprawy księstw Naddunajskich. Niewiele podobno wskóra, bo już tamtejszy konsul francuzki Hechard odradzał od tego kroku, który się i na nie nie przyszyda, i może być od innych rządów krzywo tłumaczony. — W Evreux zmarł Rigault spórodaktor Debatów, jeden z najzacniejszych publicystów. Już jako profesor przy College de France pisywał do Debatów, i tam się przeniósł zupełnie, kiedy mu rząd kazał wybierać między profesurą i dziennikarstwem. Z wielkim talentem i sprytem broił on w Debatach zasad, z jakimi dzisiaj we Francji mało kto się oświadczy.

— Paryż d. 28. grud. „Monitor publikuje akt cesarski, który po ostatecznym sądowym wyroku na Montalemberta, ułaskawia go powtórnie i oraz zwraca Douniola.”

GRECJA. Oczekują w Atenach p. Gladstone. HISPANIA. Sejm zajmuje się dotychczas tylko sprawdzeniem mandatów poselskich.

JONSKIE WYSPI. Nadzwyczajny komisarz p. Gladstone witało na wyspach z zapalem i oraz z petycjami o przyłączenie wysp do pobratymczej Grecji. — Mówią głośno, że z Malty ma przybyć oddział angielskiej floty pod rozkazy lorda nadkomisarza Younga.

KSIĘSTWA NADDUNAJSKIE. Konferencye wielkich mocarstw w Konstantynopolu skarciła na żądanie W. Porty kajmakamie moldawską, zalecając jej, aby nie ważyła się przekraczać regulaminu organizacyjnego; aby szanowała wysłannika zwierzchniości Porty; że gdzie idzie o wykład fermanu, kajmakamia powinna zasięgnąć zdania W. Porty i konferencyj i t. p. — Kajmaankom to uwagi się niepodobaly; podali oni memoriał, w którym się usprawiedliwiają i grozą ustąpieniem z swoich posad.

NIEMCY. Bawaryja. Król zwołał sejm na 15go stycznia. Dotychczasowe ministeryum, które sejm przeszłoroczny, nim jeszcze prace swoje rozpoczął, rozwiązało, prawdopodobnie ustąpi.

PORTUGALIA. Posel portugalski przy dworze paryskim p. Paiva już wrócił na swoje stanowisko.

W. KS. POZNANSKIE. Gaz. Augs. pisze: Polska partya narodowa dała przy ostatnich wyborach na sejm pruski namacalne znaki swojej żywotności i wielkiego wpływu. Teraz znowu zrobiła krok ważny: zakłada wielkie stronnictwo swemu poświęcone czasopismo, które z nowym rokiem poczynnie wychodzić pod nazwą Dziennik Poznański. Pytanie tylko, zjad się wzięło w krainie przez Polaków zamieszkałej, stronnictwo polskie?

PRUSY. Na sejmie, który się otworzy w Berlinie d. 12. b. m., mają być wniesione zmiany ustaw rozwodowych i drukarskich. Przygotowują także wniosek względem prokuratury sądowych. Prokuratorowie w Prusiech zawisają jak we Francji także od władz niesądowych, i muszą czasem występować z oskarżeniami, które się niezgadają z ich przekonaniem.

O. Z.

SERBIA. Jedni stronnicy Obrenowiczów życzą sobie widzieć na tronie starego Miłosza, podczas gdy inni chcieliby księcia Michała przywrócić. Bogaty Misza reprezentant partii rosyjskiej, i minister Garaszaniń czciciel rządów francuzkich, marzą o kajmakamii. Stary praktyk Wucicz zdaje się być stronnikiem Aleksandra. To tylko pewna, że w kole przeciwników księcia Aleksandra niema jednności. Sądzą, że książę sam ustąpi z tronu, skoroby zapadła uchwała nagany za jego dotychczasowe rządy, a szczególnie co do skarbu państwa w sumie pół miliona dukatów, który zupełnie wyczerpano. Książę Aleksander gotował się do ustąpienia podobno jeszcze od wiosny, kiedy wysyłał synów swoich do Niemiec i Szwajcaryi.

— Prawdziwi i fabrykowane korespondencye z Belgradu do dzienników środkowej Europy donoszą, że w Serbii powtarza się dzisiaj r. 1789 we Francji, czasy Katiliny w Rzymie i t. p. Ex cantu dignoscitur avis. Przyczyna tych wszystkich horrorów ma być Francya. — Ponieważ książę Aleksander udał się do fortecy belgradzkiej, gdzie wedle traktatów stoi załoga turecka, a rządów nikomu innemu nie zdał, uznala go skupczyzna jako zbiega.

— Wypadki w Belgradzie d. 22. grudnia opisują dzienniki następnie: O godzinie jedenastej rano udała się deputacya złożona z 17 wybranych do tego członków do księcia Aleksandra, i zażądała od niego grzecznie ale stanowczo, aby uległ życzeniom narodu i swoją władzę złożył. Książę odmówił, gdyż chciał się poprzód z ministrami i senatem naradzić. Podczas gdy deputacya bawiła w pałacu księcia, wiadomila skupczyzna dowódcę wojsk regularnych o woli narodu, i upominała go, aby się żadnych środków gwałtownych nie dopuszczał. W sali posiedzeń czekała deputacya na decyzję księcia. Po południu ogłosiła się skupczyzna nieustająca, a wieczorem posłała powtórnie żądanie swoje do księcia, który wyprosił sobie czas do rana. Między czwartą i piątą godziną zaprosił książę wszystkich reprezentantów obcych mocarstw, paszę i komisarza Porty do siebie dla narady. Ci oświadczyli, że nie mają instrukcyi na ten niespodziany wypadek, i będą telegrafowali do swoich rządów; że jednak są gotowi, zostać przy nim i chronić jego osobę w razie jakiego groźnego wybuchu. Wojsko stało pod bronią. Mieszczanie dla obrony swego mienia utworzyli rodzaj gwardyi narodowej; silne patrole przeciągały po mieście. Władzę wykonawczą zdał sejm w ręce drugiego prezydenta, Stewa Michajłowicza.

— Gaz. Temeszow. donosi, że książę Ale-

niej, aż do jęku prawie; to wyciem przecho-dzącem od grubych tonów zwierzęcych aż do przeciągłego poświstu kuli z kozackiej janczarki wypuszczonej. A z po za ściany Polusinej sypialni odzywało się silne chrapanie, przechodzące całą gamę najtęszych i najnieprawdopodobniejszych tonów od najgrubszego basu aż do najcięższego dyszkantu. A czasem gdy oba te głosy uciszały się na chwilę, słychać było z po za ściany także tykotanie zegara, jednostajne i obojętne na cba głosy na dworze i w chacie, jak jest obojętnym na wszystkie głosy smutku czy wesela — czas, biejący powoli ale niezmiennie naprzód.

Polusia ranę się jeszcze obejrzała, i w pół zamyślenia stała się od paru kroków od stolika z zwierciadłem i świecami, zdawała się słuchać. Nagle zadrżała mimowolnie. Ta cisza ponura, ciemność nocy, te żalobne wyjącego wiatru głosy, mają zawsze coś w sobie przerekiego i złowrogięgo, co myślnie człowieka do czarnych marzeń, a serce jego do smutnych skłania uczuć.

I spojrzala ku zwierciadłu, i już podniosła nogę, by iść ku niemu, lecz się znowu zatrzymała. Dobrze zrobiła, bo by niezawodnie przestraszyła się własnej bladej jak chusta twarzy. Bo też to nie żarty!... Polusia jest w oczekiwaniu stanowej chwili. To oczekiwanie na pół lekkie przechodzi się widomie po jej twarzy — pięknej, i z błyszczących a ślicznych strzela oczu.

Lecz zanim powiemy, czego Polusia się lęka i co oczekuje, godzi się przedstawić ją

czytelnikom naszym powierzchownie przynajmniej, póki ją bliżej nie poznamy. Powie-dzieliśmy, że piękna ma twarzyczkę, a oczy śliczne, i nie skłamałszy. Wszakże bohaterka powieści czy szkicu inną być nie może, chyba że ma wyjątkowe zdolności, położenie społeczne, albo przeznaczenie w psychologicznym powieści rozwoju.

Lecz Polusia, prosta dziewczyna z ubo-giego dworku, w ubogiej miescinie, z wychowaniem wcale niewykwintnem, z uosobieniem tuzinkowem, nie mając ni w głowie ni w sercu nic wyjątkowego, jakże by mogła być bohaterką choćby najmniejszego szkicu, gdyby nie była piękna?

A więc była piękna!... ale w jakim rodzaju? Najlepiej zrobilibym podobno, gdybym oznaczenie rodzaju tego zostawił każdemu czytelnikowi, lub i czytelniczce nareszcie. Czytelnik zająłby do miniatury, co ją ma na piersi, lub jeszcze głębiej, bo w piersi, bo w sercu opromienioną aureolą czulej pamiętki; a czytelniczka poszłaby co prędzej do zwierciadła swego... i oboje mieli by już oznaczony rodzaj piękności swojej Polusi.

To też nie myślę w długie wdawać się opisy, ale wolno mi przecie zżyć ten opis kilka ogólnikami. I uczynię to gdy powiem, że głównym jej wdziękiem była świeżość cery ożywionej rumieńcem zdrowia może za nadto czerstwym; rysy były w rzeczy samej regularne i tak delikatne, jak gdyby się Polusia urodziła w jakim pałacu arystokratycznym. Trafia się to i po małych dworkach, ale rzadko; bo

to i nasek tak jakoś składnie wykrojony, i usteczka malutkie, z dwoma małemi dolkami uśmiechu przy nich, i płeć biała a delikatna, którą ni słońce ni wiatr opalić nie zdołaly, i zarys twarzy nieco owalny, i włosy miękkie jak jedwab, a czarne jak heban... wszystko to razem miało coś w sobie niezwykłego i arystokratycznego prawie... A do tego oczy!... już to na oczy nie pozwól inne, jeno na ciemno-błękitne, które my powieściarce od niejakiego czasu fiatkowami nazywać zaczęliśmy, bo mają w rzeczy samej i barwę i wielkość aksamiitną skromnego fiatka; i że takie oczy najlepiej odbijają przy białej pici i czarnych włosach, za to rzeczy może to westchnienie, które mimowolnie wyleciało w tej chwili z piersi mojej, i pomknęło w daleką przeszłość, za jedną z pierwszych pamiętek moich, za pierwszą podobno parą ocz, co mi nagle zaświeciły w wiosnie życia i zająłły aż do samego serca.

Lecz niestety każde światło ma swe cienie. Arystokratyczne piękności, pogniwane na mnie, że śmiałem podobną piękność w lepionym wynaleźć dworku, zaraz mi przebaczą. Bo zaprawdę znać było, mimo ładnej twarzy, niższe Polusi pochodzenie.

Znać było na stopach i rękach oczywiście, bo któż nie wie, że małość nóg i rąk jest koniecznym znamięm lepszego pochodzenia; wszakże w górach libańskich czy innych lady Stanhope, sławna kapryśnica angielska, po małych nogach i rękach poznała w Lamartinie czystą krew przedkrzyżacką pochodzenia.

Polusia — przynajnie to szczerze, choć nie bez żalu — miała grube, długie, płaskie i łopato-wate nieco stopy; a ręce były wypukłe, o krótkich i grubych palcach, i niestety chropawe i czerwone w burakową barwę wpadające, dzięki oczywiście zajęciom arcypożytecznym, ale prozaicznym i pospolitym, przy kuchni z warze-chą i przy balii z mydłem. A nawet wpa-trzywszy się w śliczną twarz, było w jej wyrazie... coś... coś... ale to to prawdziwie coś francuzkie, co to nie wiedzieć co jest, a jest przecie, coś — żeby się grzecznie wyrazić... niekoniecznie mądrego, tchnącego prostą i pospolitą nieco rubasznoscia. Już to, żart odto-żywszy na bok — wyższe wykształcenie i o-bejście się z lepszym towarzystwem, nadaje niezaprzeczonej twarzy szlachetniejsze znamię jakieś. Tego znamienia nie miała Polusia zupełnie.

(C. d. n.)

Szlamyca Woltera.

Paryż nie podobny dzisiaj do dawnego Paryża, rzutnego, akcentowego, zajętego naraz wszystkim i niczem. Od niejakiego czasu spowadzał i ztetryczał stary życia i ruchu chciwy Paryż; nie wdaje się w politykę, która go znudziła, i w ogóle nie zajmuje się wiele rzeczami ziemskimi. Wszakże zajmuje się tem wszystkiem, co ziemi i dobra ogólnego dotyczy, sam cesarz, którego dynastia zowie się wy-padkiem historycznym. Modę, bez której Paryż obejść się nie może, tworzą dla niego władcy i główne magazyny na przedmiesciu św. Honore-go, mając oczywiście w swych wynalazkach wzgląd







